

臺北市文山區實踐國民小學

113 學年度校內硬筆書法競賽成績公告

【二年級組】

特優：*204 黃 0 喬

優等：203 謝 0 勳、204 劉 0 潔

佳作：201 高 0 朔、202 魏 0 甄

【三年級組】

特優：*304 林 0 宣

優等：301 蔡 0 榆、303 莊 0 齊

佳作：301 陳 0 安、302 楊 0 雅

【四年級組】

特優：*403 黃 0 琇

優等：402 劉 0 函、403 吳 0 蔓

佳作：401 陳 0 郁、404 曾 0 翔

【五年級組】

特優：*503 王 0 蕎

優等：502 彭 0 瑜、505 費 0 禕

佳作：501 鄭 0 榆、501 馮 0 晴、505 王 0 成

說明：

- 一、各年級*號選手，將代表本校參加 114 學年度臺北市多語文競賽。
- 二、此次競賽獲獎選手，將擇期頒發獎狀。
- 三、各項目代表選手，將另安排指導老師協助訓練。
- 四、各項目代表選手，將另安排時間地點展示作品或學習成果，提供同儕觀摩學習。

臺北市實踐國小教務處

114 年 5 月 13 日

臺北市實踐國小 113 學年度校內硬筆書法競賽

評審團綜合意見

非常感謝大家的信任，讓我們擔任今年實踐國小硬筆書法的評審工作，幫助小朋友們對於欣賞、體會中華文化字裡行間的美感，打開更寬廣的視野。今年的比賽，從二年級到五年級全體小朋友都有參加，並且認真的書寫，老師們從這些作品看來，也感覺到大家非常用心在學習～

現代人追求速度，講求效率，在 3C 產品充斥的環境下，久而久之慢慢忽略了「靜」的感受，以及「動、靜」之間的轉化。舉例來說，當你在書寫一個字時，每一筆每一畫的速度、力度都一樣嗎？如果答案是否定的，那什麼時候該加速或是踩剎車？那些筆畫需要用力或是柔和一些？寫到什麼地方會需要手腕及手指更細緻的配合？

舉例來說，在二、三年級的小朋友書寫當中，有一個「品」字。這個字很有意思，是由三個「口」堆疊組成。但是這三個「口」，因為擺放的位置不同，在書寫過程中也會有所差異…。如果小朋友能發現、掌握這樣的細微變化，那你書寫的文字將更進一步提升到藝術的境界囉！

再來看看四、五年級小朋友的作品，當中有一個「永」字。但可別小瞧這個字只有八筆畫，它幾乎可以說是書法界的代表喔！「永」字的每一筆畫融入了不同的筆法技巧(甚至每一筆畫還有自己的名稱)，這就是大大有名的「永字八法」。我們不妨來試想一下，古代人為了要把書法練好，這個「永」字不知道反覆練習了千百遍呢～

最後，老師們還是要再次勉勵所有的小朋友們，希望透過這次的活動，讓大家更加喜歡我們的國字，並且寫出一手漂亮的好字喔～